

7 CAHUSAC DE CAUX VIVIEN



Breitensteinstraße 1
83730 Fischbachau
08025 9979486
vivien@cahusacdecaux.de
www.cahusacdecaux.com

Die ältesten der über 100 ausgestellten Bilder entstanden in Kenia, dem Land in dem sie aufwuchs. Die Bilderreihe, die sie in ihrem späteren Wohnort Maui schuf, ist ebenso lebendig wie farbig und spiegelt ihre Herkunft wider.

Die in ihrem Münchner Atelier gemalten Bilder wechselten unter dem Einfluss ihrer späten Lehrerin Emö in



immer kühner werdenden Gestalten und Auflösungen. Zahlreiche Männer- und Frauenakte, fantasievolle Traumgestalten entstanden.

In ihrem 1498 erbautem Bauernhof mit Atelier fand sie im Oberland wieder in die gegenständliche Malerei zurück, um hiesige Trachten, Bräuche und Menschen darstellen zu können. Sie verbindet das, was Heimat ist. Sie selbst, eigentlich heimatlos, wusste sich in allen Teilen der Welt einzufügen. Sie lebte in Uganda, Kenia, Indien, Nepal, USA, Hawaii, Neuseeland, München, Blumenthal, Wörns Mühl. Jedoch schwingen in ihrer Kunst alle Erfahrungen aus den verschiedenen Kontinenten mit. Heimat ist, wo man liebt und lebt.

Ihre Kunst und ihr breites Ausdrucksspektrum beginnen mit ihrer zeichnerischen Begabung. Diese drückt sich dann in Aquarell, Öl, Ei-Öltempera, Acryl, Scherenschnitt, Linoldruck aus.

